

CONTENTS

ARTICLES

Towards a realist social constructionism	9
<i>Dave Elder-Vass</i>	
Worlds apart? Meanings of school in contrasting social environments	25
<i>Maria Luísa Quaresma, Pedro Abrantes, and João Teixeira Lopes</i>	
School choices and successful formats in secondary education: paths and timings	45
<i>Maria Manuel Vieira, Lia Pappámkail, and Cátia Nunes</i>	
Patterns of bi-national couples across five EU countries	71
<i>Sofia Gaspar</i>	
In the depth of shadows: domestic work, gender and immigration.....	91
<i>Manuel Abrantes</i>	
Subjective experience with mental illness: the case of depression.....	111
<i>Cecília Neto, and Fátima Alves</i>	

POLICIES

Unemployment protection policies in Portugal	133
<i>Pedro Adão e Silva, and Mariana Trigo Pereira</i>	

REVIEW

Escola e Estudantes da Europa [Susana da Cruz Martins, 2012, Lisbon, Editora Mundos Sociais].....	153
<i>José Veiga Simão</i>	

Publications received, 161. Contents of previous issues, 162. Editorial statement, 163. Instructions to contributors, 166. Reviewers, 168. Subscriptions, 171.

ÍNDICE

ARTIGOS

Towards a realist social constructionism	9
<i>Dave Elder-Vass</i>	
Mundos à parte? Os sentidos da escola em meios sociais contrastantes	25
<i>Maria Luísa Quaresma, Pedro Abrantes e João Teixeira Lopes</i>	
Escolhas escolares e modalidades de sucesso no ensino secundário: percursos e temporalidades	45
<i>Maria Manuel Vieira, Lia Pappámkail e Cátia Nunes</i>	
Patterns of bi-national couples across five EU countries	71
<i>Sofia Gaspar</i>	
A densidade da sombra: trabalho doméstico, género e imigração	91
<i>Manuel Abrantes</i>	
A Experiência Subjetiva Com A Doença Mental: o caso da depressão	111
<i>Cecília Neto e Fátima Alves</i>	

POLÍTICAS

As políticas de proteção no desemprego em Portugal	133
<i>Pedro Adão e Silva e Mariana Trigo Pereira</i>	

RECENSÃO

Escola e Estudantes da Europa [Susana da Cruz Martins, 2012, Lisboa, Editora Mundos Sociais]	153
<i>José Veiga Simão</i>	

Publicações recebidas, 161. Índices dos números anteriores, 162.
Estatuto editorial, 163. Apresentação de originais, 164. Avaliadores
científicos de artigos nos últimos dois anos, 168. Proposta de
assinatura, 171.