

CONTENTS

Editorial	7
-----------------	---

ARTICLES

The cultural transformation of medium-sized cities, according to their cultural agents	11
<i>Augusto Santos Silva, and Helena Santos</i>	
Gender and electronic dance music: experiences, histories and “portraits” of female clubbers	35
<i>João Teixeira Lopes, Pedro dos Santos Bóia, Lígia Ferro, and Paula Guerra</i>	
Family diet: good tastes, bad tastes, fabulous smells, and health	57
<i>Maria Engrácia Leandro, Ana Sofia da Silva Leandro, and Virgínia Barroso Henriques</i>	
The governance of <i>appropriate</i> patients in access to medically assisted procreation in Portugal	81
<i>Susana Silva, and Helena Machado</i>	
Technology, complexity, and risk: a social systems perspective on the discourses and regulation of the hazards of socio-technical systems	97
<i>Tom R. Burns, and Nora Machado</i>	

REVIEWS

Patrol and Proximity. An Ethnography of the Police in Lisbon [Susana Durão]	135
<i>João Freire</i>	

Publications received, 141. Contents of previous issues, 143. Editorial statement, 145. Instructions to contributors, 146. Reviewers, 149. Subscriptions, 151.

ÍNDICE

Editorial	7
-----------------	---

ARTIGOS

A transformação cultural de cidades médias, segundo os seus agentes culturais	11
<i>Augusto Santos Silva e Helena Santos</i>	
Género e música electrónica de dança: experiências, percursos e “retratos” de mulheres <i>clubbers</i>	35
<i>João Teixeira Lopes, Pedro dos Santos Bóia, Lúcia Ferro e Paula Guerra</i>	
Alimentação familiar: os fabulosos odores, (dis)sabores e saúde	57
<i>Maria Engrácia Leandro, Ana Sofia da Silva Leandro e Virgínia Barroso Henriques</i>	
A governação dos pacientes <i>adequados</i> no acesso à procriação medicamente assistida em Portugal	81
<i>Susana Silva e Helena Machado</i>	
Technology, complexity, and risk: a social systems perspective on the discourses and regulation of the hazards of socio-technical systems	97
<i>Tom R. Burns e Nora Machado</i>	

RECENSÕES

Patrulha e Proximidade. Uma Etnografia da Polícia em Lisboa [Susana Durão]	135
<i>João Freire</i>	

Publicações recebidas, 141. Índice dos números anteriores, 143. Estatuto editorial, 145. Apresentação de originais, 146. Avaliadores científicos, 149. Proposta de assinaturas, 151.