

CONTENTS

ARTICLES

Being contemporaneous, surviving the classifications of sociological thinking.....	9
<i>Augusto Santos Silva</i>	
The central thread of Bernard Lahire's empirical sociology	33
<i>Sofia Lai Amândio</i>	
"My friends want a tour": procrastination rites in underground music scenes	51
<i>Rui Telmo Gomes</i>	
Boba Orchestra: a place of plural sounds	69
<i>Ricardo Bento</i>	
Levelling and inequality in the professional insertion of higher education graduates	87
<i>Miguel Chaves e César Morais</i>	
Locating portuguese hindus: transnationality in urban settings	109
<i>Rita Ávila Cachado</i>	
Labour management within the framework of collective bargaining at multinational enterprises	125
<i>Marcelo Delfini e Ana Drolas</i>	

REVIEW

The Erasmus Phenomenon. Symbol of a New European Generation? [Benjamin Feyen, and Ewa Krzaklewska (eds.), Frankfurt Am Main, Peter Lang]	149
<i>David Cairns</i>	

Editorial statement, 153. Instructions to contributors, 156.
Reviewers, 158.

ÍNDICE

ARTIGOS

Ser contemporâneo, sobrevivendo às classificações do pensamento sociológico	9
<i>Augusto Santos Silva</i>	
O fio constitutivo da sociologia empírica de Bernard Lahire	33
<i>Sofia Lai Amândio</i>	
“O pessoal está interessado numa <i>tour</i> ”: ritos de procrastinação das cenas musicais <i>underground</i>	51
<i>Rui Telmo Gomes</i>	
Orquestra da Boba: lugar de sonoridades plurais	69
<i>Ricardo Bento</i>	
Nivelação e desigualdade na inserção profissional de diplomados do ensino superior	87
<i>Miguel Chaves e César Morais</i>	
Locating portuguese hindus: transnationality in urban settings	109
<i>Rita Ávila Cachado</i>	
La gestión del trabajo en el marco de la negociación colectiva de empresas multinacionales	125
<i>Marcelo Delfini e Ana Drolas</i>	

RECENSÃO

The Erasmus Phenomenon. Symbol of a New European Generation? [Benjamin Feyen, and Ewa Krzaklewska (eds.), Frankfurt Am Main, Peter Lang]	149
<i>David Cairns</i>	

Estatuto editorial, 153. Apresentação de originais, 154. Avaliadores científicos de artigos nos últimos dois anos, 158.